



Memórias do
V SARAU
NOTURNO
2024



Organizadores:
Francisco Coelho
Flávio Menezes de Andrade
Andreia Diniz

Memórias do **V SARAU** **NOTURNO** **2024**

Expressões poéticas produzidas pelos
estudantes do ensino noturno do



C. E. PROFESSORA
ANTONIETA PALMEIRA

Organizadores

Francisco Coelho
Flávio Menezes de Andrade
Andreia Diniz

São Gonçalo,
primeiro semestre, 2024

Colégio Estadual Professora Antonieta Palmeira
(CEPAP)
cepapcoordenacao@gmail.com

Capa

João Paulo Cunha Parada

Projeto gráfico e diagramação

João Paulo cunha Parada

Revisão textual

Realizada pelos organizadores (48 páginas)

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Memórias do V Sarau Noturno 2024 [livro eletrônico] / organização Francisco Coelho , Flávio Menezes de Andrade , Andreia Diniz. -- 1. ed. -- São Gonçalo, RJ : Ed. dos Autores, 2024.
PDF

Vários autores.
ISBN 978-65-01-17595-9

1. Poesia brasileira - Coletâneas I. Coelho, Francisco. II. Andrade, Flávio Menezes de. III. Diniz, Andreia.

24-230946

CDD-B869.108

Índices para catálogo sistemático:

1. Poesia : Antologia : Literatura brasileira
B869.108

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

Sumário

| | |
|----------------------------|----------|
| <u>APRESENTAÇÃO</u> | <u>7</u> |
| <u>AGRADECIMENTO</u> | <u>8</u> |
| <u>PREFÁCIO</u> | <u>9</u> |

NEJA I

| | |
|------------------------------------|-----------|
| <u>O SOL E MIL AMORES</u> | <u>12</u> |
| Arthur Rosa | |
| <u>O CAOS ENCONTRA A PAZ</u> | <u>13</u> |
| Luana Azevedo | |
| <u>DE SAÍDA</u> | <u>14</u> |
| Pablo Santos | |
| <u>CICATRIZES</u> | <u>15</u> |
| Roseane da Costa | |

NEJA II

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| <u>PAIS NÃO SÃO PARA SEMPRE</u> | <u>17</u> |
| Eduardo Silva | |
| <u>A VIDA</u> | <u>19</u> |
| Laura Abreu | |
| <u>A IDADE CHEGANDO</u> | <u>20</u> |
| Cláudia Lopes | |

POMBAGIRA 22
João Victor Romualdo

NINGUÉM VÊ 23
Patrick Cavalcante

QUEM NÓS SOMOS? 24
João Victor dos Santos

NEJA III

GRATO 27
Lívyá Castelar

SOBRE FLORES 29
Geovana Costa

VERDE, BRANCO E GRENÁ 30
Lívia Dias

MINHA CRIANÇA 31
Yasmim Soares

SOBRE A VIDA 33
Kíssila Reis

MOTO GRAU 34
Matheus Gomes

RAIVA 35
Ana Júlia Bittencourt

| | |
|----------------------|-----------|
| <u>ORGULHO</u> | <u>36</u> |
| Valéria Walter | |

NEJA IV

| | |
|---------------------|-----------|
| <u>FUTURO</u> | <u>38</u> |
| Darlan Soares | |

| | |
|------------------------|-----------|
| <u>ESPERANÇA</u> | <u>39</u> |
| Douglas Pereira | |

ENSINO MÉDIO REGULAR

| | |
|--------------------------------|-----------|
| <u>COMBINADO DO AMOR</u> | <u>41</u> |
| Maykon Silva | |

| | |
|---------------------|-----------|
| <u>O AMOR</u> | <u>42</u> |
| Luiza Gavazzoni | |

| | |
|---------------------------------|-----------|
| <u>SENTIMENTO DE AMOR</u> | <u>43</u> |
| Kaio Márcio | |

| | |
|---------------------------|-----------|
| <u>ÁGUAS VAZIAS</u> | <u>44</u> |
| Tiphany Rangel | |

| | |
|--------------------|-----------|
| <u>A LUA</u> | <u>45</u> |
| Allan Lima | |

| | |
|--------------------|-----------|
| <u>SONHO</u> | <u>46</u> |
| Jaminny Araújo | |

| | |
|------------------|-----------|
| <u>MAR</u> | <u>47</u> |
| Juliana Barros | |

APRESENTAÇÃO

O Sarau Noturno é uma iniciativa do Colégio Estadual Professora Antonieta Palmeira (CEPAP) em parceria com o Instituto de Educação Clélia Nanci (IECN), ambas escolas estaduais localizadas no Município de São Gonçalo, RJ. É coordenado pelos Professores Francisco Coelho (CEPAP) e Andreia Diniz (IECN). Surge de uma ação extensionista vinculada ao GPED/UERJ que tem ocorrido nos últimos quatro anos nas dependências do CEPAP. Desde sua gênese, o projeto tem a tradição de acontecer no final do mês de março, culminando com o primeiro bimestre do calendário letivo. Intencionalmente, ao ocorrer no primeiro bimestre do calendário letivo, marca o primeiro evento solene realizado pela escola, abrindo os demais projetos educativos da escola.

O alinhamento e organização conjuntos têm favorecido a inclusão de distintos convidados, desde cantores, compositores, escritores e coletivos de poetas da região e adjacência, transformando a ação extensionista em um movimento cultural local. Em outras palavras, o Sarau noturno passou a ser um evento cultural (como marcado por alguns estudantes), aberto aos estudantes, convidados e egressos.

Pensando na minimização dos efeitos deletérios sociais a partir de reflexões educativas, o V Sarau Noturno vem com toda a força, orientando os estudantes do Ensino noturno e do curso de formação de professores (normalistas) de escolas estaduais a aflorar sensibilidades e desenvolver uma escrita livre e sensível a partir das vivências cotidianas.

Francisco Coelho, março de 2024.

AGRADECIMENTOS

A V edição do Sarau noturno foi organizada pelos professores Francisco Coelho (CEPAP), Andrea Diniz (IECN) e Flávio Menezes de Andrade (CEPAP/IECN), organizadores da obra que se apresenta. Neste bojo, contamos com a parceria dos professores orientadores Carla de Moraes, Luciene de Assis, Maria do Amparo da Costa, Sâmara Silva, Mayumi Pequet, Rosely de Albuquerque e Nara de Almeida.

Agradecemos aos Diretores Leonardo Coimbra e Rita de Cássia e à Articuladora Pedagógica Dirce Billo pela parceria e sensibilidade e por todo o suporte pedagógico oferecido pelo CEPAP. Também ao Diretor do IECN, Renato Póvoas.

Agradecemos ao doutorando João Paulo Parada (PPGEBS/IOC) pela organização e diagramação, e por ter produzido as imagens através da inteligência artificial pelo programa *Microsoft copilot*.

Especialmente agradecemos aos estudantes da NEJA e do Ensino regular noturno pela ousadia, enfrentamento da timidez e iniciativa de elaborar poemas sensíveis e compartilhando suas experiências de vida pelo exercício da expressão oral e escrita.

Esperamos que tais sensibilidades possam encantar e promover boas reflexões nos leitores.

Os organizadores

PREFÁCIO

Por que poesia?

Em uma sociedade que se valoriza o fazer utilitário, frequentemente indaga-se sobre a indispensabilidade da poesia. Contrapondo essa percepção, procuramos na aventura do despertar da escrita a diversidade de ideias, de sentimentos, de experiências emocionais, de argumentação e, por que não, da diversão. Cabe lembrar que “Poesia é brincar com palavras”, como sinaliza José Paulo Paes.

Nesses 27 poemas, produzidos por nossos estudantes, a poesia, seguramente, exprime a intimidade da alma, explicitando o que pode estar invisível. E nesse movimento de concretização do pensamento, uns tímidos, outros audazes, nascem com espontaneidade expressões de criatividade, provendo belas composições que expressaram vivências múltiplas que procuramos eternizar através dessa obra.

“Um livro deve ser um machado para o mar congelado em nós.”
Franz Kafka.

“O desejo que move os poetas não é ensinar, esclarecer, interpretar. O desejo que move os poetas é fazer soar de novo a melodia esquecida.” Rubem Alves.

“Eu canto porque o instante existe e a minha vida está completa. Não sou alegre nem sou triste: sou poeta.” Cecília Meireles.

Maria do Amparo da Costa



Memórias do **V SARAU** **NOTURNO** 2024

**Expressões poéticas produzidas pelos
estudantes do ensino noturno do CEPAP**

Primeiro semestre de 2024



AV. JOSE MENDONÇA DE CAMPOS, 5/M
SÃO GONÇALO, RJ



NEJAI

O Sol e mil amores

O Sol brilha no horizonte
E as flores embelezam o dia
O mundo é um quadrado prazeroso
E a vida é uma sinfonia
O vento sopra suave
Levando alegria pelos ares
As aves cantam melodia
Em uma dança sem pares
No céu azul cristalino
As nuvens dançam sem pressa
Em meio a esse paraíso
Sinto minha alma em plena festa
Que beleza é essa vida
Com suas cores e sabores
Um presente de Deus, divina
De amor, paz e meu amores.



O caos encontra a paz

Em meio ao forte vento
Tua voz me traz acalento
Sem mim está o caos
Tu vens, me traz a paz.

De maneira alvoroçada
Venho ao teu encontro
Em suas suaves palavras
Nelas encontro descanso.

Como poderia eu
Pessoa agitada e de mau humor
Encontrar a tão calma paz
No teu tão quente e calmo amor?



De saída

De dentro do apartamento ...

Eu ouço os passos pesados no corredor.

Ouço mãos chacoalhando terrivelmente um molho de chaves.

Faço as malas enquanto você delicadamente vira o espelho para o outro lado.

A saudade dói, isso é inevitável.

Quando rola escada abaixo, o destino é um cara bêbado que te tromba na saída do bar deixando sempre a comanda para trás.



Cicatrizes



Ao longo da vida
podemos passar por situações.
Muitas podem nos deixar tristes,
muitas nos deixam alegres.
No fundo, cada um com sua
cicatriz.
Eu tenho muitas.
Há algumas muito importantes.
Tive alegria de gerar duas vidas
deixando em mim cicatrizes boas.
Outras, nem tanto.
Tenho cicatrizes de perder um
grande amor,
mas com isso aprendi a me curar.
Tenho orgulho de todas as minhas
cicatrizes!
Tenha orgulho das suas também,
sendo elas boas ou ruins.

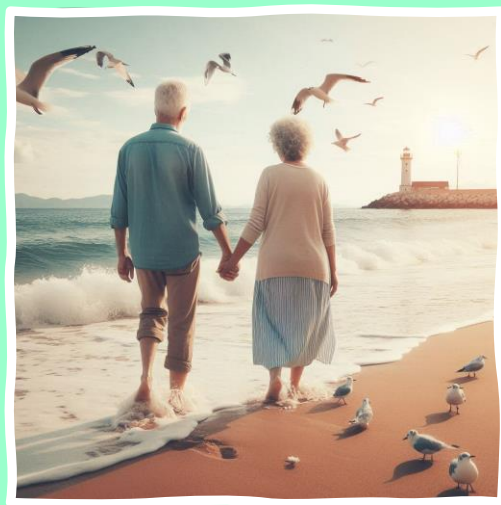


NEJA II

Pais não são para sempre

É difícil ver como os dias de hoje estão. Os pais criam seus filhos, sofrem para ganhar o pão de cada dia, mas isso não é reconhecido pelos próprios filhos. Gritam e fazem birra por não ter aquilo que queriam. Difícil ver as lágrimas de uma mãe caírem de pingo em pingo por não conseguir dar o melhor para seus filhos. Difícil para uma mãe, que batalha dia após dia para sustentar um filho, que sequer a agradece. Reclama das roupas que veste, da comida que come. Mal sabe ele que, para alimentá-lo, ela prefere ficar com fome. Por isso não custa agradecer o esforço que nossos pais fazem por nós.

Esse mundo não tem dó. Igual a nossa mãe, não existe! Não existe ser melhor. Prefere tirar nossas dores e carregar no peito. Mas... tudo que é bom dura pouco. O fato é que um dia as mães também vão embora. Deixam uma falta, uma ferida enorme em nossos corações. Uma ferida que nunca sara e vem acompanhada de uma profunda tristeza. Ficamos totalmente no chão. Não existe coisa pior que ver a nossa mãe gelada dentro de um caixão. Sorria, abrace seus pais porque o amanhã tem a triste mania de ser tarde demais.



A vida

A vida? O que é a vida?

Nada mais, nada menos do que a história da nossa morte.

Parece pesado? E é pesado! Mas nada é tão doloroso do que ignorar este fato.

Nascemos sem nada, conquistamos “tudo”. Daqui nada levamos.

De que serve a vida senão para fazer história, juntar memórias, criar laços e gerar sorrisos.

Deixar legado para que nossa descendência siga,
Ter histórias boas, ruins, ter alguma história nessa estrada louca que chamamos de vida.



A idade chegando



Quando jovem, pensamos que, ao atingir certa idade, tudo será diferente. Pensamos em estudar, trabalhar, ser independente. E pensar nisso tudo é bom. Mas, a vida não é um mar de rosas! O mercado de trabalho exclui quem já passou dos cinquenta anos, mesmo quando acumulamos tantas experiências de vida. Sim, o mundo muda, precisamos evoluir. Mas, será que é necessário excluir? Achar que o velho já teve o seu tempo e não tem mais vez. É a idade das dores, da pressão alta, do corpo frágil. A pessoa faz uma seleção de emprego, passa em tudo e na hora da entrevista... começam a

inventar uma porção de histórias para justificar o corpo que não serve mais para a função. Parece que a pessoa não tem mais capacidade para o trabalho. Só quem viveu isso sabe como é frustrante. É, entretanto, a plena realidade. Por isso falo a vocês jovens: não deixem de estudar, de se preparar, vivam a vida. Pensem no futuro também. Não achem que a juventude os acompanhará para sempre. Revejam os propósitos, suas amizades. Peçam orientação a quem tem experiências, não desprezem as experiências daqueles que já viveram mais. Não desperdicem suas vidas! A idade chega. Virei mãe, avó. E não tenho vergonha da minha idade. Que idade boa! Vejo muitos jovens se destruindo, deixando de dar valor a si e acreditando que apenas curtir é o melhor caminho. Mas, curtindo o que afinal? A vida não é só curtição, não é apenas o momento presente. A realidade é outra e, com o passar dos anos, a idade chega. Curtam sim, a vida! De fato, ela passa rápido. Mas se preparem para o futuro porque um dia... a idade chega.

Pombagira



Perfume doce, perfumado
Perfume que era só meu
Dei perfume para Pombagira
E o amor ela me deu.
Me deu amor, mas foi o próprio
Burra é a pessoa que procura a
Pombagira para fazer negócio.
Pombagira, Pombagira!
Traga o meu amor de volta
Tira da minha vida apenas os idiotas.

Ninguém vê

Ninguém vê o que Eu vejo,
Ninguém faz o que Eu faço.
Por isso, Eu sou Eu.

Ninguém sente o que Eu sinto.
Porque Eu sou Eu, de pedaço em pedaço.
Ninguém veste a pele que visto,
Por isso apenas Eu sou Eu.
Apenas Eu sou Eu, desde que eu exista.



Quem nós somos?

Quem nós somos? O que somos entre milhares de pessoas no mundo?

Será que o que sentimos é real ou apenas algo que milhares de outras pessoas já pensaram em ser em algum momento de suas vidas?

Será que cada passo que damos já foi dado por alguém?

Pensamos em coisas que não tem relevância na vida, se fazem sentido ou não.

Até que ponto isso realmente importa?

Cada pessoa vive a sua própria vida com base em seu Eu e isso não pode ser igualado por outra.

Pensamentos são úteis, mas apenas se você conseguir dar sentido a eles.

Temos que trilhar o nosso próprio caminho, sem nos importarmos com que os outros pensam.

Temos que viver a nossa vida, fazer o que precisa ser feito, pois o pior sentimento que pode existir é o arrependimento.

Somos humanos podemos sentir muitas coisas e é preciso ter cuidado.

Ser livre é algo questionável.



DESEJA:

SARAU NOTURNO

AV. ...NDONÇA DE CAMP
O GONÇALO, RJ



NEJA III

Grato

Enquanto vivermos nesse mundo de ilusões,
aproveite a vida.

Ame, seja amado. Abrace para receber abraço e seja grato.

Tudo o que recebemos durante essa longa vida vem de nosso melhor.

Faça o que puder com o seu melhor, sem ligar para opinião dos outros.

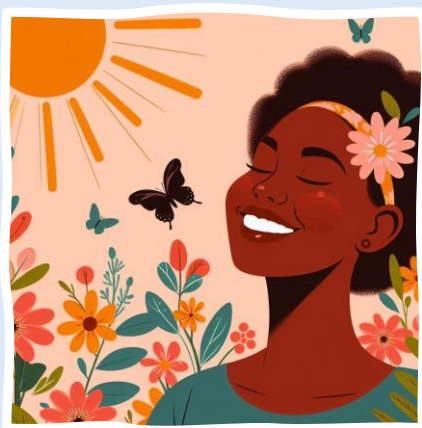
Aliás, do que importa a opinião dos outros se temos um bom coração.

Nossos amores, nossos ódios e nossas paixões guardemos numa caixinha e vivemos com gratidão.

Vamos em frente e sigamos alegremente.

Ninguém é capaz de entender a força que temos para conquistar tudo aquilo que sonhamos, por isso seja orgulhoso por tudo de bom que fez e faz.

Muitas vezes pensamos que não vamos conseguir, mas veja só:
você vem conseguindo dia após dia. Por muita das vezes sei que foi pesado, foi difícil, ainda assim você não desistiu.
Só os bravos corações não desistem de renascer. Parabéns! Você sempre conseguiu por mais que não acreditamos que somos capazes. A gratidão nos coloca em lugares que a ingratidão jamais nos permitiria chegar, então persista, acredite e não desista.
A luta pela vida nem sempre é vantajosa aos fortes, nem aos espertos. Mais cedo ou mais tarde quem cativa vitória é aquele que crê plenamente no seu sucesso.



Sobre Flores



Te pedi flores e você me trouxe dores
Achei que você me traria rosas, mas você me trouxe
espinhos.
Turbulento, instável e confuso
Foi assim que você deixou meu coração
Ele se acostumou com o calor do seu amor e não com o
frio da solidão.
Minha mente entende que foi melhor assim,
Mas meu coração cria desculpas
Para te manter perto de mim.

Verde, branco e grená



Nas noites de glória na libertadores, o Fluminense brilha em seu esplendor.

Com seu manto branco, verde e grená mostra sua gana e vontade de brilhar.

No Maracanã e com os gritos de emoção, os torcedores celebram com toda a paixão.

Cada gol, cada lance, é pura poesia!

O Fluminense em campo, uma verdadeira sinfonia.

Na busca pela glória eterna, o time segue firme e forte, com a esperança de escrever seu nome na taça.

Cada jogo, em cada disputa acirrada, o Fluminense luta pela glória almejada.

Que a estrela tricolor continue a brilhar, para que assim Laranjeiras toda possa se orgulhar em poder olhar aquela linda Bandeira verde, branca e grená.

Minha criança

Quando você vira mãe, a leoa brota dentro de você.
Você se torna mais forte, se sente única, amada, uma heroína.

Você se sente a mulher mais feliz do mundo porque você conhece e vive o amor mais verdadeiro.

Eu sou forte porque o meu filho me faz forte.

Ainda pequeno, me mostrou que eu não posso parar porque ele merece o melhor de mim.

Quando ele sorri, nossa... tudo se ilumina.

Quando ele chora, também choro.

O meu mundo só começou a ter sentido quando ele nasceu

Foi quando entendi o amor mais pleno e verdadeiro.

Ser mãe é viver todas as fases do seu pequeno.

Não é fácil, mas também não tão difícil.

Ser mãe é ver o seu filho doente e ser forte para ele.

Ser mãe é ganhar beijos e abraços do seu filho quando ele não está em um bom dia.

Ser mãe é se emocionar com o seu filho crescendo e conquistando as metas desejadas.

Como é bom ver o filho se desenvolver tão rápido!
No meu caso eu grito o nome dele toda hora, ah... e como grito.
Ser mãe é um dos meus sonhos mais lindos. Eu com todas as minhas falhas, não me arrependo de nada.
Tenho orgulho! Orgulho da mãe que eu sou, ainda que não seja perfeita.
O fato é que por ele sou capaz de tudo.
Nicolas me salva todos os dias só com o seu sorriso.
Ele me abraça, me beija, faz suas palhaçadas.
O som de sua risada, seu jeitinho de ser....
Depois que apronta, sempre depois das brigas, ele me dá um beijo e segue com toda sua cara de pau.



Yasmim Soares, março de 2024, NEJA III.

Sobre a vida



Nós não sabemos o dia de amanhã.
Às vezes, perdemos alguém da família, amigos que fazem parte da nossa vida ou amigos que nós consideramos como alguém da família.
Tem gente que fica sem chão!
Como assim, perder alguém não é bom!
Há pessoas que ficam em depressão, chorando, não sentem fome, perdem a paciência.
Só não podemos esquecer que as perdas fazem parte da vida.
Assim como as perdas, coisas boas também vêm, aceita!
Ninguém sabe o dia de amanhã
A vida é um sopro, o fato é que nunca estamos preparados.

Moto Grau

Muitos criticam as pessoas que gostam de empinar, dar grau
Mas quem entende a felicidade de estar ali?
Cai e quebra o braço, se machuca, é o que dizem.
Ninguém paga nada para a pessoa, não pergunta se ela está
bem.

O povo quer é opinar sobre a vida dele.
Deixe-o ser feliz! É com o dinheiro dele.
Dar grau é terapia e falo mais...
Já já ... vira esporte.



Raiva

Remo e movo minha mente angustiante
Me vejo em um sentimento revoltante, que vai e vem
Tento mudar, mas nunca e nem sempre dá.
Quando ela vem, infelizmente fica
Meu dia termina e a tentativa de um dia melhor retorna.
Penso melhor, repenso e busco ser alguém melhor, uma
pessoa melhor.
Em luta comigo mesma, tento melhorar de qualquer
forma
Tento, mas nem sempre é fácil!
Quando fazem, agem, é difícil.
Repreendendo esse sentimento, me levanto e tento
Em dias confusos, a paz é o que eu realmente procuro.



Ana Júlia Bittencourt, março de 2024, NEJA III.

Orgulho



Eu tenho orgulho de mim

Tenho orgulho de estar viva, porque isso é muito importante.

Quantas pessoas que se foram por decisões erradas?

Hoje eu só tenho a tristeza de não estar com a minha mãe, porque ela me disse um dia que tinha muito orgulho de mim.

Gostaria que ela estivesse aqui para ver a mulher que me tornei.

Seu orgulho por mim me alimentou.

Se não fosse o seu orgulho por mim, certamente eu não seria a mulher que carrega o orgulho de si mesma.



NEJA IV

Futuro

No ano 4000, a poesia se fará na imensidão
O chão florescerá em pura gratidão.
E em cada dia, um convite à jornada
Onde a graça dançará na alvorada.
Sob o Sol que brilhar com tanta intensidade
Encontraremos a alegria, em sua mais plena
verdade.
No ano 4000, a vida será uma dança sem fim
Onde a essência da existência brotará em mim.



Darlan Soares, março de 2024, NEJA IV.

Esperança

No ano 4000, seremos mais confiantes
Com cada dia mais brilhante
Pessoas terão mais consciência
De se viver mais dias empolgantes
O futuro nos espera
Com a beleza e riqueza
De uma partida de futebol,
Com a inocência das crianças e
Como o início de um namoro de um casal
E tendo respeito aos idosos e sensibilidade.
E que todos possamos, enfim,
Enxergar as coisas, com mais amor e humildade.



Douglas Pereira, março de 2024, NEJA IV.



Ensino médio regular

Combinado do amor

Pode tudo quando se tem confiança
A confiança vem das atitudes, do caráter
E o que rompe a confiança?
Mentiras e traições acabam afetando corações
E acabam gerando más emoções.



O Amor



Será que existe amor?
Que amor é esse que a gente nunca acha?
Amor é união de ser um eterno irmão
Amor que traz paz e junto se faz.
E a parte ruim do amor?
O amor é tão bom que até dói o coração
Mas o verdadeiro amor é saber amar e valorizar.

Sentimento de Amor

Para amar, é necessário cuidar
Muitas vezes até deixar
Não adianta forçar
Muito menos pressionar

Quando o sentimento chega
Não dá para se controlar
Aquele frio na barriga
Só de olhar

Foi necessário te perder
Para no final eu me encontrar
e através desse poema
me ajudar a superar.



Águas Vazias

Lágrimas,
lágrimas caíram de meus olhos
e rolavam pelo meu rosto...

Quem nós fomos?
Quem nos tornamos?
Meu amor para você é como um lago,
um lago de águas vazias.

Tento insaciavelmente me achar em você,
só que sempre caio e me perco no seu amor,
amor confuso e sem rumo.

Te deixar partir é o melhor caminho,
mas meu peito chora
e implora pela volta.

Chego à conclusão
de que você é como o sol,
ilumina o meu dia,
mas queima a minha pele.



A Lua

Imagine o romance entre a Lua
Brilhando serenamente no céu noturno
E o Mar, com suas ondas dançantes e imponentes.
Eles se encontram todas as noites
Num ciclo eterno de atração e mistério.
A Lua reflete sua luz sobre as águas
Enquanto o Mar apaixonado tenta alcançá-la com suas
marés.
É um amor transcendental
Onde a distância só aumenta a intensidade da paixão!



Sonho

Eu nunca parei de sonhar
Mas sinto que estou meio distante
Sei que não posso parar
Minha ambição ainda é gigante
Num mundo vibrante
O caminho adiante
No horizonte distante
O futuro se revela a diante
Avante sonhador!
Com passos firmes, com determinação
O destino se afirma
No caminho sigo forte
Na vida eu me espelho!



Mar



Sob o manto azul, medo a me envolver.
Profundezas obscuras, o mistério florescer.
O mar, vasto enigma, segredos a esconder.
Cada onda, um sussurro, a alma a estremecer.

Abismo sem fim, onde o sol se desfaz.
Criaturas desconhecidas na dança voraz.
O medo se tece nas correntes profundas.
Na escuridão, a mente vagueia, confusa

O eco do oceano, um canto sombrio
Inquietação na alma, um frio vazio
Mas, no horizonte distante, uma luz a brilhar
Desafiar o medo, no mar se aventurar.



Memórias do

V SARAU NOTURNO

2024

**Expressões poéticas produzidas pelos
estudantes do ensino noturno do**

CEPAP

C. E. PROFESSORA
ANTONIETA PALMEIRA